

Enquête sur l'histoire n°12 – Automne 1994 – Dossier : 1914-1918, la Grande Guerre

Date : 26 août 2015



Alors que chaque réforme de l'Education nationale tend à briser toujours davantage la nécessaire transmission de notre histoire, de notre héritage, des valeurs qui fondent notre civilisation, l'Institut ILIADÉ pour la longue mémoire européenne met en ligne dans la rubrique « [Ressources](#) » l'intégralité des numéros d'*Enquête sur l'histoire*, une revue créée et dirigée par Dominique Venner de 1991 à 1999.

Enquête sur l'histoire n°12 – Automne 1994 – Dossier : 1914-1918, la Grande Guerre. Cliquez sur la couverture pour lancer le téléchargement du n° (PDF)



Enquête sur l'histoire n°12 – Automne 1994 – Dossier : 1914-1918, la Grande Guerre.

« La Grande Illusion » (éditorial de Dominique Venner)

L'apogée de l'Europe (1815-1914), par René Sédillot

De l'adulation à la haine : l'Allemagne vue par les Français, par Thierry Buron

L'affaire Caillaux, par Charles Vaugeois

Jaurès, le prophète désarmé, par Gilbert Comte

Comment la guerre a commencé, par Dominique Venner

Le débat sur les responsabilités, par Jean-Baptiste Duroselle, de l'Institut

Chronologie, par Arnaud Sibuet

Août 1914, le choc des réalités : tueries et paniques en Lorraine, par Guy Pedroncini

La bataille de la Marne, par Philippe Conrad

La guerre sur et sous la mer, par Philippe Masson

Les chefs de la Grande Guerre, par Guy Chambarlac

Les Alsaciens-Lorrains entre deux patries, par Jean-Jacques Moureau

Fils de la guerre, la revanche des exclus, par Jean Mabire

Quand les peuples poussent à la guerre : du nationalisme au jusqu'au-boutisme, par Gilbert Comte

Le patriotisme de Guillaume Apollinaire, par Geneviève Dormann

Ernst Jünger : la plume et le glaive, par Dominique Venner

Le plan Hoffmann pour la Russie : la grande occasion manquée de 1918, par Guy Chambarlac

La guerre en Afrique, par Bernard Lugan

Les conséquences de la guerre, l'Europe malade de la paix, par Jean-Jacques Mourreau

14-18 à travers les manuels scolaires, par Jean-Paul Angelelli